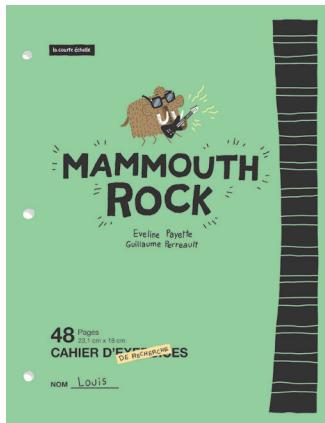


# Des livres parfaits pour la classe !

la courte échelle

40 ans



## Le meilleur animal de compagnie au monde !

Dans ce livre qui a remporté le prestigieux Prix des libraires 2018, Louis présente à sa classe son animal domestique préféré: le mammouth rock, une nouvelle espèce méconnue d'éléphantidé poilu.

- Après la lecture de l'histoire, demandez aux élèves de créer une fiche illustrée de leur animal de compagnie imaginaire.
- Voici quelques pistes qui pourront orienter leur création:
  - Quelles sont ses caractéristiques physiques ?  
(Poil, ailes, griffes, cornes, taches, nombre de pattes, etc.)
  - A-t-il une passion ? (Musique rock, ski nautique, danse, peinture, tennis, etc.)
  - Où vit-il ? (Forêt, caverne, jungle, ville, égouts, etc.)
  - Quel est son repas préféré ?
  - Qu'est-ce qui fait de lui le meilleur animal de compagnie ?  
(Il invente les meilleures blagues ? Il cuisine le meilleur gâteau extra chocolat ?)
  - Est-ce qu'il détient un super pouvoir ?



# Interdit aux peureux !

La COLLECTION NOIRE de la courte échelle fait frissonner les jeunes lecteurs et lectrices en leur proposant des romans d'horreur et des intrigues policières captivantes, adaptés à leur âge et à leur niveau de lecture.

- Choisissez un extrait d'un livre de peur de la **collection noire**. Demandez aux élèves de pointer les mots qui sont en lien avec la peur, l'horreur, le suspense.

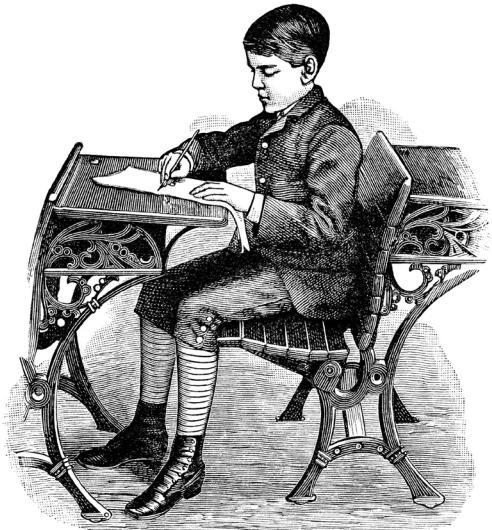
Exemple:

*Colin descend l'escalier en ronchonnant. L'**obscurité** est totale dans la cave. Il n'a jamais aimé cela. Chaque fois qu'il s'y rend, il a l'**inquiétante** impression qu'on l'observe, qu'il n'est pas vraiment seul. Au bas des marches, il cherche à tâtons le cordon qui allume l'unique ampoule. Sa main ne rencontre que le vide. L'**angoisse** commence à monter en lui.*

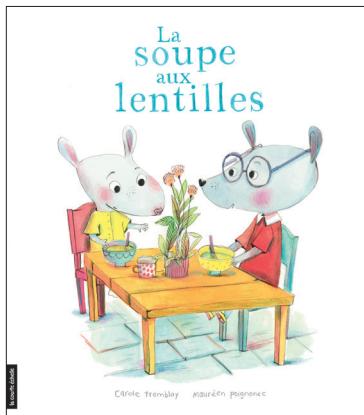
— Extrait de *L'homme de la cave*,  
d'Alexandre Côté-Fournier

- Amorcez une discussion sur le thème de la peur avec les élèves:
  - Qu'est-ce qui vous fait le plus peur? Les monstres, les araignées, la noirceur, les choux de Bruxelles?
  - Avez-vous déjà vécu une expérience terrifiante?
  - Avez-vous lu un livre ou vu un film qui était épouvantable?
- Pourquoi ne pas inventer une histoire de peur en groupe? On peut écrire plusieurs mots relatifs à des lieux et les tirer au sort (ex: cimetière, école, forêt). Le mot pigé déterminera l'endroit où se déroulera le récit. On peut faire la même chose avec l'élément qui sera à la source de la peur: un fantôme, un loup, un monstre à trois têtes. À partir de là, tous les scénarios sont possibles!

Pour en savoir plus sur ces titres,  
consultez notre site web au [www.courteechelle.com](http://www.courteechelle.com)



## Un festival de devinettes !



### La soupe aux lentilles



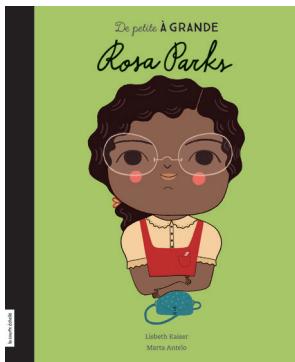
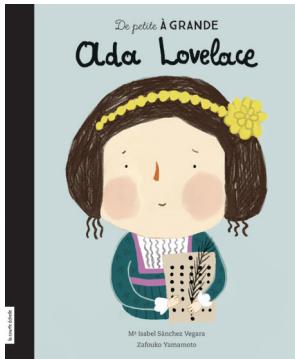
Céline Tremblay Maurizio Paganini

*En attendant que sa soupe refroidisse,  
Coco assomme son grand frère de questions.  
D'où viennent les lentilles? C'est quoi, ces  
trucs rouges qui flottent? Ce dernier lui offre  
des choix de réponses pleines d'humour.*

- Poursuivez le jeu des devinettes à la manière de Coco et son grand frère avec d'autres aliments. D'où viennent les guimauves? Les épis de blé d'Inde? Le macaroni? En compagnie des élèves, imaginez des réponses farfelues. Exemple: les guimauves sont de petits morceaux de nuages tombés dans un pot de sucre! Puis, fournissez les vraies informations.
- Une exposition de dessins pour orner les murs de la classe lors de la Journée mondiale de l'alimentation, le 16 octobre, quelle bonne idée! Vous pouvez aussi en profiter pour présenter aux élèves des fruits, des légumes ou des plats moins connus ou issus de différentes cultures.
- D'autres pistes à explorer:
  - Quel est votre aliment préféré?
  - Quel est votre restaurant préféré?
  - Qu'est-ce que vous ne voudrez jamais manger?
  - Inventez une recette! Tout est permis!  
Ex.: de la poutine aux bleuets.



# Des femmes fantastiques



La collection DE PETITE À GRANDE permet de découvrir la vie de femmes courageuses et inspirantes qui ont marqué leur époque.

- Après avoir présenté aux élèves les modèles féminins de la collection « De petite à grande », amorcez une discussion en classe sur le thème du courage.
  - Qu'est-ce que le courage ?
  - Connaissez-vous des gens qui ont posé un geste courageux ?
  - Et vous, quand avez-vous été courageux ?
- Poursuivez avec la thématique des femmes d'exception qui ont marqué l'histoire. Vous pouvez présenter un modèle de femme qui a marqué l'histoire de votre ville, de votre province. Demandez aux élèves de faire une petite recherche sur une femme courageuse de leur choix, une sportive, une scientifique ou une artiste.

